



**PARLAMENTUL ROMÂNIEI**  
**SENATUL**

**Comisia pentru cultură, artă  
și mijloace de informare în masă**

**Nr. XXXI/10/21.03.2007**

**R A P O R T**

**la Proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului  
nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau  
concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat  
artistic**

Cu adresa L32 din 6 februarie 2007, Comisia pentru cultură, artă și mijloace de informare în masă a fost sesizată pentru dezbateri și întocmirea raportului la *Proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic.*

Prin Legea nr. 504/2004 privind instituțiile publice de spectacole și concertate a fost reglementat cadrul juridic general al organizării și funcționării acestor instituții. Pe parcursul aplicării prevederilor legii, s-a constatat existența anumitor deficiențe, care îngreunează derularea corespunzătoare a activității instituțiilor culturale cărora le-a fost destinată. În opinia Guvernului, aceste deficiențe au justificat adoptarea O. G. nr. 21/2007, act normativ care vizează îmbunătățirea reglementării actuale și punerea în valoare a patrimoniului cultural – artistic. Principalele modificări propuse prin noul act normativ privesc: definirea termenilor specifici cu care operează legea; definirea instituțiilor și companiilor de spectacole sau de concertate, a statutului lor juridic, de persoană juridică de drept public, respectiv, de drept privat, a modului lor de înființare, organizare și funcționare, precum și a modalităților specifice de finanțare; operarea distincției, potrivit modului de organizare și funcționare, între instituțiile de spectacole de repertoriu și cele de proiecte; reglementarea conducerii instituțiilor de spectacole sau concertate, în corelație cu propunerile de modificare a prevederilor Ordonanței Guvernului nr. 26/2005 privind managementul instituțiilor publice de cultură; reglementarea specifică a modului de încadrare, de funcționare și de salarizare a personalului

instituțiilor de spectacole sau concerte; reglementări privind organizarea și desfășurarea activității de impresariat artistic; înființarea și reglementarea desfășurării activității Registrului instituțiilor și companiilor de spectacole sau concerte; reorganizarea și reglementarea Registrului impresarilor artistici.


Cu adresa nr. XIX/85/13.03.2007, Comisia juridică, de numiri, disciplină, imunități și validări a Senatului ne-a comunicat *avizul favorabil, cu un amendament*.

Dl. senator Gheorghe Funar a depus, în scris, patru amendamente la proiectul de lege.

În ședința din 20 martie a.c., Comisia pentru cultură a luat în discuție proiectul de lege, în prezența reprezentantului Ministerului Culturii și Cultelor. Comisia a acceptat amendamentul formulat în Avizul Comisiei juridice și două dintre amendamentele formulate de dl. senator Gheorghe Funar. Amendamentele admise se regăsesc în Anexa 1 la prezentul Raport, iar amendamentele respinse, în Anexa 2.

În urma dezbaterilor, Comisia pentru cultură, artă și mijloace de informare în masă a hotărât, cu unanimitatea voturilor senatorilor prezenți, să adopte **raport de admitere, cu amendamente** și să înainteze plenului spre dezbateri *Proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic*.

În raport cu obiectul de reglementare, proiectul de lege face parte din categoria legilor **ordinare**, urmând a fi dezbătut și adoptat de plenul Senatului cu respectarea prevederilor art. 76 alin. (2) din Constituția României, republicată. Conform art. 75 alin. (1) din Constituția României, Camera Deputaților este Cameră decizională.

PREȘEDINTE,  
Senator   
**Adrian Păunescu**

SECRETAR,  
Senator   
**Dan Gabriel Popa**

## Amendamente admise

la Proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic

Nr. crt.	Textul O.G. nr. 21/2007	Textul adoptat de Comisie	Observații
1.	<p><b>Art. 10.</b> – (1) Activitatea instituțiilor de spectacole sau concerte poate fi concesionată, pe o perioadă de <u>maximum</u> 10 ani, în baza prevederilor legale în vigoare.</p> <p>(2) ...</p>	<p><b>Alineatul (1) al articolului 10 se modifică și va avea următorul cuprins:</b></p> <p>„(1) Activitatea instituțiilor de spectacole sau concerte poate fi concesionată, pe o perioadă de <u>5</u> – 10 ani, în baza prevederilor legale în vigoare.”</p>	Amendament al d-lui senator Gheorghe Funar
2.	<p><b>Art. 12.</b> – (1) Funcționarea instituțiilor de spectacole sau concerte se asigură de către personalul artistic, tehnic și de către personalul administrativ care, <u>de regulă</u>, își desfășoară activitatea în baza contractelor individuale de muncă.</p> <p>(2) ...</p> <p>(3) ...</p>	<p><b>Alineatul (1) al articolului 12 se modifică și va avea următorul cuprins:</b></p> <p>„(1) Funcționarea instituțiilor de spectacole sau concerte se asigură de către personalul artistic, tehnic și de către personalul administrativ care își desfășoară activitatea în baza contractelor individuale de muncă.”</p>	Amendament al d-lui senator Gheorghe Funar

Nr. crt.	Textul O.G. nr. 21/2007	Textul adoptat de Comisie	Observații
3.	<p><b>Art. 16.</b> – Personalul angajat în baza unor contracte individuale de muncă pe durată determinată, care nu are domiciliul în localitatea în care instituția își desfășoară activitatea și nu beneficiază de locuință de serviciu, poate primi din bugetul instituției o indemnizație forfetară neimpozabilă, în cuantum de 50% din salariul mediu net pe economie, pentru <u>a-și asigura cazarea.</u></p>	<p><b>Articolul 16 se modifică și va avea următorul cuprins:</b>  <b>„Art. 16.</b> – Personalul angajat în baza unor contracte individuale de muncă pe durată determinată, care nu are domiciliul în localitatea în care instituția își desfășoară activitatea și nu beneficiază de locuință de serviciu, primește din bugetul instituției o indemnizație forfetară neimpozabilă, în cuantum de 50% din salariul mediu net pe economie, pentru <u>cazare.</u>”</p>	Amendament al d-lui senator Dan Gabriel Popa
4.	<p><b>Art. 33.</b> – (1) ...  (2) Constatarea și sancționarea contravențiilor prevăzute la alin. (1) se fac de către persoanele împuternicite prin ordin al ministrului culturii și cultelor, <u>precum și de către ofițerii desemnați prin ordin al ministrului administrației și internelor.</u>  (3) ...</p>	<p><b>Alineatul (2) al articolului 33 se modifică și va avea următorul cuprins:</b>  <b>„(2)</b> Constatarea și sancționarea contravențiilor prevăzute la alin. (1) se fac de către persoanele împuternicite prin ordin al ministrului culturii și cultelor.”</p>	Amendament cuprins în Avizul Comisiei juridice

PREȘEDINTE,  
Senاتور  
**Adrian Paunescu**


SECRETAR,  
Senاتور  
**Dan Gabriel Popa**

## Amendamente respinse

la Proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic

Nr. crt.	Textul O.G. nr. 21/2007	Amendament	Observații
1.	<p><b>Art. 14.</b> – Prin derogare de la prevederile art. 7 alin. (2) din Ordonanța Guvernului nr. 137/2000 privind prevenirea și sancționarea tuturor formelor de discriminare, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 48/2002, cu modificările și completările ulterioare, condiționarea ocupării unei funcții de specialitate artistică pe criterii de vârstă, sex sau calități fizice în instituțiile de spectacole sau concerte se face conform specificului și intereselor instituției și nu constituie contravenție.</p>	<p><b>Articolul 14 se elimină</b></p>	<p>Amendament al d-lui senator Gheorghe Funar</p>
2.	<p><b>Art. 16.</b> – Personalul angajat în baza unor contracte individuale de muncă pe durată determinată, care nu are domiciliul în localitatea în care instituția își desfășoară activitatea și nu beneficiază de locuință de serviciu, <u>poate primi</u> din bugetul instituției o indemnizație forfetară</p>	<p><b>Articolul 16 se modifică și va avea următorul cuprins:</b>  <b>„Art. 16.</b> – Personalul angajat în baza unor contracte individuale de muncă pe durată determinată, care nu are domiciliul în localitatea în care instituția își desfășoară activitatea și nu beneficiază de locuință de serviciu, <u>primește</u> din bugetul instituției o indemnizație forfetară</p>	<p>Amendament al d-lui senator Gheorghe Funar</p>

Nr. crt.	Textul O.G. nr. 21/2007	Amendament	Observații
	neimpozabilă, <u>în cuantum de 50% din salariul mediu net pe economie</u> , pentru a-și asigura cazarea.	neimpozabilă, <u>în cuantumul aferent unui hotel de trei stele</u> , pentru a-și asigura cazarea.”	

PREȘEDINTE,  
 Senator  
  
**Adrian Păunescu**

SECRETAR,  
 Senator  
  
**Dan Gabriel Popa**